

Deutsche  
Demokratische  
Republik

Anstrichstoffe  
Farbregister

**TGL**  
21196

Gruppe 14800

Материалы лакокрасочные  
Картотека цветных эталонов

Coating Compositions  
Colour Code

Deskriptoren: Anstrichstoff; Farbe; Farbbezeichnung

Verbindlich ab 1. 1. 1978

Dieser Standard gilt nicht für Modelfarben, Abtönpasten, Mischfarben, Grundfarben, Spachtel, Füller, Anstrichstoffe für Reparaturanstriche und andere Spezialanwendungsgebiete sowie für Dispersionsanstrichstoffe auf Basis PVAC und PAA und Strukturanstrichstoffe.

#### 1. Zweck und Anwendung

Das Farbregister nach TGL 21196 ist mit der ASMW-VW 980 "Farbenkatalog für die Gestaltung" abgestimmt und legt das Grundsortiment hinsichtlich der Farbe für Anstrichstoffe fest. Die Zuordnung der Farben zu den einzelnen Anstrichstoffsorten erfolgt in den "Auswahlreihen zur TGL 21196"<sup>1)</sup> oder anderen kommerziellen Dokumentationen der Anstrichstoffhersteller.

<sup>1)</sup> Herausgeber: VEB Farben- und Lackfabrik Leipzig

Fortsetzung Seite 2 bis 6

Verantwortlich: VVB Lacke und Farben, Berlin

Bestätigt: 31. 3. 1977, VVB Lacke und Farben, Berlin

## 2. Bezeichnung und Charakterisierung der Farben

Lfd. Nr.	Farbname	Farbbezeichnung Farbkurz- zeichen Farbnum- mer	Farbwertanteile		Hellig- keits- wert
			$x_c$	$y_c$	$Y_c$
1	Chromgelb	0209	0,4748	0,4531	49,64
2	Maisgelb	0269	0,4281	0,4417	47,92
3	Zitronengelb	0230	0,3918	0,3751	56,36
4	Mattgelb	0140	0,3591	0,3870	59,08
5	Steppengelb	2426	0,3460	0,3714	43,40
6	Ecrü	2420	0,3316	0,3482	56,11
7	Chamois	0130	0,3450	0,3660	50,20
8	Hellkhaki	0137	0,3608	0,3828	28,35
9	Siena	0237	0,3691	0,3763	18,14
10	Buttermilch	0221	0,3342	0,3425	74,24
11	Hellelfenbein	0210	0,3483	0,3583	66,24
12	Beige	0229	0,3677	0,3701	48,02
13	Chrombeige	0228	0,3509	0,3621	29,45
14	Bambusgelb	0238	0,3820	0,3942	35,57
15	Gelborange	0308	0,4940	0,4279	40,44
16	Orange	0408	0,5073	0,4012	26,75
17	Tieforange	0388	0,4917	0,4099	24,84
18	Goldbraun	0356	0,4367	0,3942	24,43
19	Ockerbraun	0466	0,4433	0,3900	16,33
20	Ocker	0347	0,3996	0,3935	21,30
21	Olivbraun	0235	0,3574	0,3608	9,36
22	Rotorange	0507	0,5529	0,3603	19,47
23	Beigerosa	0329	0,3768	0,3670	56,09
24	Orangeocker	0447	0,4622	0,3773	23,58
25	Mittelbraun	0566	0,4682	0,3655	13,92
26	Graubraun	0317	0,3435	0,3447	33,29
27	Eichenbraun	0336	0,3901	0,3648	17,72
28	Erdbraun	0416	0,3248	0,3275	13,18
29	Zinnober	0607	0,5650	0,3381	17,86
30	Signalrot	0605	0,5858	0,3221	11,13

Fortsetzung der Tabelle Seite 3

## Fortsetzung der Tabelle

Lfd. Nr.	Farbbezeichnung		Farbwertanteile		Hellig- keits- wert
	Farbname	Farbkurz- zeichen Farbnum- mer	$x_c$	$y_c$	
31	Karminrot	0705	0,5494	0,3104	8,99
32	Tiefrot	0793	0,5058	0,3102	8,75
33	Bordeaux	0775	0,4864	0,3005	7,05
34	Braun	0456	0,4339	0,3772	11,10
35	Orangebraun	0455	0,4433	0,3684	10,29
36	Fußbodenbraun	0545	0,4144	0,3425	9,58
37	Rotbraun	0654	0,4274	0,3347	4,91
38	Violett	1136	0,3022	0,2412	14,17
39	Dunkelviolett	1124	0,2871	0,2504	5,32
40	Blau	1686	0,1881	0,2017	14,60
41	Kornblumenblau	1668	0,1969	0,2202	19,04
42	Maschinenblau	1653	0,2113	0,2379	19,43
43	Mittelblau	1667	0,2131	0,2359	19,04
44	Rivierablau	1654	0,2124	0,2293	11,83
45	Stahlblau	1655	0,2247	0,2413	9,71
46	Delphinblau	1746	0,2093	0,2499	14,03
47	Brillantblau	1566	0,2153	0,2157	9,51
48	Ultramarin	1464	0,2178	0,1911	6,43
49	Dunkelblau	1553	0,2450	0,2395	4,41
50	Sommerblau	1820	0,2866	0,3045	53,03
51	Lavendelblau	1636	0,2407	0,2523	15,20
52	Vista-Blau, dunkel	1634	0,2617	0,2725	7,53
53	Lichtblau	1729	0,2651	0,2934	50,95
54	Zenitblau	1824	0,2664	0,2957	34,32
55	Chinablau	1735	0,2286	0,2631	16,56
56	Weißgrau	1909	0,3041	0,3198	54,98
57	Vista-Blau, hell	1829	0,2780	0,3097	38,96
58	Vista-Blau	1736	0,2512	0,2832	15,16
59	Nilblau	1613	0,2539	0,2812	8,46
60	Nordischblau	1633	0,2519	0,2638	4,43
61	Cyangrau	1907	0,2935	0,3167	20,73
62	Blaugrau	1716	0,2887	0,3008	1502
63	Tieftürkis	1956	0,2195	0,3020	15,80

Fortsetzung der Tabelle Seite 4

## Fortsetzung der Tabelle

Lfd. Nr.	Farbbezeichnung		Farbwertanteile		Hellig- keits- wert
	Farbname	Farbkurz- zeichen Farbnum- mer	$x_c$	$y_c$	
64	Türkis	1858	0,2346	0,3074	28,68
65	Meergrün	1929	0,2804	0,3296	39,40
66	Keramikgrün	1937	0,2428	0,2993	21,11
67	Türkisblau	1846	0,2412	0,2896	12,38
68	Grünblau	1844	0,2419	0,2812	6,02
69	Lindgrün	0149	0,3689	0,4172	41,42
70	Olivgelb	0139	0,3617	0,3976	35,89
71	Mittelgrün	2256	0,3156	0,4417	12,43
72	Dunkelgrün	2233	0,3029	0,3666	4,78
73	Hellgrün	2219	0,3114	0,3541	53,84
74	Moosgrün	2043	0,2798	0,3546	3,84
75	Signalgrün	2047	0,2503	0,3822	19,79
76	Smaragd	2095	0,2249	0,3873	9,42
77	Kordgrau	2118	0,2999	0,3302	35,36
78	Vista-Grün	2217	0,3083	0,3479	21,39
79	Fahlgrün	0222	0,3461	0,3847	18,05
80	Olivgrün	2425	0,3300	0,3678	9,53
81	Schwarzoliv	2323	0,3171	0,3388	5,15
82	Beigegrün	0128	0,3489	0,3725	37,38
83	Mangogrün	0246	0,4024	0,4182	23,38
84	Mattgrün	2437	0,3709	0,4018	23,39
85	Olivschwarz	0134	0,3408	0,3592	6,07
86	Grüingrau	1917	0,2957	0,3184	20,16
87	Lichtgrau	1809	0,3074	0,3190	56,70
88	Hellgrau	1808	0,2994	0,3128	29,72
89	Maschinengrau	1715	0,2954	0,3060	11,54
90	Platingrau	2409	0,3163	0,3269	40,53
91	Reingrau	2308	0,3097	0,3252	33,86
92	Grau	2006	0,3077	0,3195	13,74
93	Rauchgrau	2309	0,3181	0,3341	41,79
94	Betongrau	2407	0,3136	0,3269	23,48
95	Chromgrau, dunkel	2416	0,3216	0,3345	11,67
96	Birkengrau	0119	0,3257	0,3392	44,45

## Fortsetzung der Tabelle

Lfd. Nr.	Farbbezeichnung		Farbwertanteile		Hellig- keits- wert  $Y_c$
	Farbname	Farbkurz- zeichen Farbnum- mer	$x_c$	$y_c$	
97	Chinchilla	0114	0,3216	0,3345	26,80
98	Porzellanweiß	0009	0,3163	0,3246	60,75
99	Chromgrau	0219	0,3333	0,3446	48,73
100	Braungrau	0213	0,3308	0,3448	17,93
101	Somalibraun	0212	0,3253	0,3332	10,57
102	Anthrazit	0204	0,3124	0,3233	7,71
103	Reinweiß	0000	0,3146	0,3219	90,91
104	Weiß	0200	0,3203	0,3287	79,87
105	Alabasterweiß	0100	0,3233	0,3349	66,20
106	Schwarz (Tiefschwarz)	1010	0,3107	0,3121	2,21
107	Schwarz	0002	0,3069	0,3122	2,36
108	Aluminium	1718	0,3055	0,3120	50,41

3. Farbmuster<sup>2)</sup>

Den unter Abschnitt 2. festgelegten Farben liegt ein Urmuster zugrunde, das sich im Institut für Lacke und Farben Magdeburg, Labor für Farb Rezeptierung Großbothen, befindet und zu Vergleichszwecken dient. Die in der Tabelle angeführten Farbwertanteile  $x_c$ ,  $y_c$  und der Helligkeitswert  $Y_c$ , bestimmt nach TGL 0-5033, beziehen sich auf diese Urmuster zum Zeitpunkt der Herstellung und dienen der Reproduzierbarkeit der Farbmuster. Die Messungen wurden mit dem Spectromat FS-3A, d/0, 30, Normlichtart C durchgeführt.

Die übrigen Farbmuster der Farbmusterkarten des Farbregisters gelten für die Dauer von 2 Jahren. Eine Verlängerung der Gültigkeit kann nach erfolgter Nachmessung durch das Institut für Lacke und Farben bestätigt werden.

<sup>2)</sup> Die Farbmusterkarten sind nicht Bestandteil dieses Standards. Hersteller z. Z. der Bestätigung dieses Standards: PGH Farbe und Raum Aue, 94 Aue, Schneebergerstraße 62

## Hinweise

Ersatz für TGL 21196 Ausg. 01.69

Änderungen gegenüber TGL 21196 Ausg. 01.69:

gestrichen: 0147 Hellolivgrün, 0220 Elfenbein, 0239 Sandgelb, 0247 Rehbraun, 0320 Hellorange, 0348 Gelbbraun, 0435 Kastanienbraun, 0437 Rosenholz, 0439 Grauorange, 0459 Mittelorange, 0506 Englischrot, 0523 Dunkelbraun, 0526 Mahagoni, 0603 Bordeaux, 0606 Scharlachrot, 0782 Dunkelrot, 1725 Dunkelblaugrau, 1739 Hellblau, 2027 Graugrün, 2209 Grauweiß, 2227 Resedagrün

0108 Gelbgrau mit 2308 Reingrau zu 2308 Reingrau,  
2296 Grün mit 2256 Mittelgrün zu 2256 Mittelgrün und  
2016 Dunkelgrau mit 2006 Grau zu 2006 Grau zusammengefaßt,  
Bordeaux 0603 durch 0775 abgelöst;  
redaktionell überarbeitet.

Im vorliegenden Standard ist auf folgenden Standard Bezug genommen:

TGL 0-5033/03

Anstrichstoffe; Bezeichnung der Farbe            siehe TGL 31968